



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

SECRETARÍA DE ESTADO
DE MEMORIA DEMOCRÁTICA

ACTIVIDADES CAFÉ AZAÑA

INSTITUTO CERVANTES

20 de enero. 19.00 horas *Azaña y la cultura como vocación política*

Intervienen: José Luis Rodríguez Zapatero y Angélica Tanarro.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Música: violonchelista Pilar Ordoñez y Nicolás Rambaud, danza contemporánea.

27 de enero. 19.00 horas *Azaña en escena.*

Intervienen: Ernesto Caballero y Liuba Cid.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Teatro: actriz Montse Simón.

3 de febrero. 19.00 horas. *Azaña y los libros.*

Intervienen: José María Ridao y José Manuel Lucía Megías.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Instalación: artista visual Pilar Vicente de Foronda

9 de febrero. 19.00 horas. *Acción y reacción ante el voto femenino. ¿Qué piensa Azaña?*

Intervienen: Anna Caballé y Julia Montejo.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Danza española (recordando a La Argentina): María Cabrera.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

7 de febrero. 19.00 horas. *Las músicas de Azaña.*

Concierto guiado interpretado por el Ensemble María de Pablos.

GUÍA: María José Cordero.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

17 de febrero. 19.00 horas. *“La democracia es fundamentalmente un avivador de la cultura”: Manuel Azaña.*

Intervienen: Manuel Artime, Beatriz Barreiro, Valerio Rocco.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Estudiantes de la Escuela SUR.

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

21 se enero. 18.00 horas. *Mesa redonda en torno a la exposición Azaña: intelectual y estadista.*

Intervienen: Ángeles Egido, Jesús Cañete, Marifé Santiago y José Antonio Gómez Municio.

25 de febrero. 18.00 horas. *Manuel Azaña en la Biblioteca Digital Hispánica.*

Interviene: Jesús Cañete.

24 de marzo.18.00 horas. *Proyección y coloquio sobre películas de época: la España de los años treinta en el cine.*

Intervienen: Ángeles Egido, Jesús Cañete, Marifé Santiago y José Antonio Gómez Municio.

MUSEO DEL PRADO

25 de marzo. 19.00 horas. *'El Prado es más importante para España que la República y la Monarquía juntas: Manuel Azaña y el Patrimonio durante la República y la Guerra Civil'.* Arturo Colorado Castellary, catedrático, emérito, Universidad Complutense de Madrid.

Visitas guiadas: Azaña y el Museo del Prado.